

## LA PROGRAMACIÓN EN LA CLASE DE ELE

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	304090	Plan	2022	ECTS	3
Carácter	Obligatorio	Curso	-	Periodicidad	semestral
Área	Lingüística general				
Departamento	Lengua española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Carla Amorós Negre	Grupo / s	Único
Departamento	Lengua española		
Área	Lingüística general		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya, Antiguo seminario de románicas.		
Horario de tutorías	Lunes, martes y miércoles: 16-18 horas concertar cita por email		
URL Web			
E-mail	carlita@usal.es	Teléfono	923294500 ext. 6182

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Fundamentación teórica y conceptual
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura forma parte de un bloque de asignaturas teórico-prácticas en la configuración de un método para la enseñanza-aprendizaje de ELE.
Perfil profesional.
Esta asignatura constituye parte de la formación que conduce a los perfiles profesionales del título: enseñanza universitaria, enseñanza no universitaria, investigación lingüística o filológica, trabajo en editoriales, asesoramiento lingüístico, industria de la cultura, gestión de patrimonio lingüístico y cultural, medios de comunicación, administraciones públicas,

asesoramiento cultural y otros (gestión de recursos humanos, relaciones internacionales, etc.)

### 3.- Recomendaciones previas

Como se exige en el acceso del máster, se requiere alta competencia en español (mínimo C1).

### 4.- Resultados de aprendizaje de la materia

- Conocer los fundamentos básicos para la programación de cursos, tareas y actividades para la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera.
- Manejar la terminología específica del ámbito de la programación didáctica aplicada a lenguas extranjeras y, en particular, a ELE.
- Llevar a cabo análisis de necesidades para los estudiantes de ELE.
- Diseñar un tipo de programación acorde a los diferentes perfiles de aprendientes de ELE, distintos tipos de cursos y siguiendo los requisitos del Plan Curricular.
- Programar unidades didácticas ancladas a los diferentes niveles del MCER (2001, 2018)

### 5.- Contenidos

1. Fundamentos para la programación en la enseñanza/aprendizaje de lenguas.
2. La programación en la enseñanza/aprendizaje de ELE: conceptos fundamentales
3. Análisis de necesidades y estilos de aprendizaje
4. Estructura de la programación y diseño curricular
5. Tipos de currículos, tareas y actividades
6. Diseño de materiales y actividades de ELE en función de diferentes variables (carácter del curso, nivel del alumnado, destreza, etc.).

### 6.- Competencias por adquirir

#### Generales

CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1. Los estudiantes serán capaces de analizar y evaluar con capacidad crítica el trabajo propio y ajeno.

#### Específicas

CE3. Los estudiantes aplicarán los conocimientos y destrezas adquiridos para su desarrollo en el aula de español LE, incorporándolos a las nuevas situaciones que se produzcan y diseñando sus propios materiales y organización docente.

CE5. Los estudiantes identificarán y categorizarán las diversas situaciones docentes que se les presenten en sus tareas como profesores de español LE de forma que puedan trabajar con estudiantes de diferentes procedencias, niveles e intereses.

CE6. Los estudiantes podrán comunicarse con sus estudiantes de español LE para motivarlos, para favorecer la coordinación del trabajo en grupo y para resolver posibles conflictos.

CE7. Los estudiantes podrán evaluar el trabajo de sus estudiantes de español LE y tomar la iniciativa en la creación de actividades extraacadémicas de aprendizaje.

## 7.- Metodologías docentes

La docencia combinará los siguientes procedimientos:

- Clase magistral
- Talleres
- Clases prácticas
- Trabajos escritos

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas presenciales	Horas de trabajo personal	HORAS TOTALES
Clases magistrales	10	5	15
Talleres	10	15	25
Clases prácticas	8	5	13
Trabajos escritos	2	20	22
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>75</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

- AGUIRRE BELTRÁN, B. (2004): "Análisis de necesidades y diseño curricular", en: Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo (eds.), pp. 643-664.
- CASSANY, D. y otros (2011 [1994]): Enseñar lengua. Barcelona: Graó.
- CONSEJO DE EUROPA (2018 [2001]): Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación, en: [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/default.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/default.htm).
- DE SANTIAGO GUERVÓS, J. y J. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ (2017): "La programación y la planificación de la clase como L2/LE", en: Fundamentos para la enseñanza del español como 2/L. Madrid: Arco/Libros, pp. 675-704.
- ESTAIRE, S. (2009): El aprendizaje de lenguas mediante tareas: de la programación al aula. Madrid: Edinumen.
- FERNÁNDEZ, S. (coord.) (2001): Tareas y proyectos en clase. Madrid: Edinumen.
- FERNÁNDEZ, S. (2003): Propuesta curricular y Marco Común Europeo de Referencia. Desarrollo por tareas. Madrid: Edinumen.
- FERNÁNDEZ, S. (2011): Nuevos desarrollos y propuestas curriculares. Programar a partir del MCER, Marcoele, 12.
- GARCÍA-ROMEU, J. y M. JIMÉNEZ TENÉS (2004): "Análisis de necesidades (I), una propuesta para conocernos". Madrid: Didactired, Centro Virtual Cervantes, disponible en: <[http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/antiores/agosto\\_04/16082004.html](http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/antiores/agosto_04/16082004.html)>
- GARCÍA SANTA-CECILIA, Á. (1995): El currículo del español como lengua extranjera. Madrid: Edelsa.
- GARCÍA SANTA-CECILIA, Á. (2008 [2000]): Cómo se diseña un curso de lengua extranjera. Madrid: Arco Libros.
- JOHNSON, R.K. (ed.) (1989): The Second Language Curriculum. Cambridge: Cambridge University Press.
- INSTITUTO CERVANTES (2006): Plan curricular del Instituto Cervantes. Madrid: Edelsa.
- MARTÍN PERIS, E. y otros (2008): Diccionario de términos clave de ELE. Madrid: SGEL.
- MORENO FERNÁNDEZ, F. (dir.) (2012): Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras. Instituto Cervantes. Centro Virtual Cervantes, disponible en: <[http://cfp.cervantes.es/imagenes/File/competencias\\_profesorado.pdf](http://cfp.cervantes.es/imagenes/File/competencias_profesorado.pdf)>.
- NUNAN, D. (1988): Syllabus Design. Oxford: Oxford University Press.
- REGUEIRO RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup> Luisa (2014): La programación didáctica ELE: Pautas para el diseño de la programación de un curso ELE. Madrid: Arco Libros.
- RICHARDS, J. C. y T. S. Rodgers (1998 [1986]): Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas. Madrid: Cambridge University Press.
- SÁNCHEZ LOBATO, J. e I. SANTOS GARGALLO (2004): Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL.
- WOODWARD, T. (2002): Planificación de clases y cursos. Madrid: Cambridge University Press.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Material de apoyo teórico-práctico ubicado en Studium

## 10.- Evaluación

Sistemas de evaluación		
Sistema de evaluación	Ponderación máxima.	Ponderación mínima
Trabajo en grupo	50%	5%
Trabajo individual	70%	5%
Prueba final de evaluación	50%	5%
Controles de lecturas	20%	5%
Participación activa en clase	25%	5%