

DESTREZAS ESCRITAS**1.- Datos de la asignatura**

Código	304079	Plan	2022	ECTS	3
Carácter	Obligatorio	Curso	-	Periodicidad	semestral
Área	Lengua Española				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Yeray González Plasencia	Grupo / s	Único
Departamento	Lengua Española		
Área	Lengua Española		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya, despacho 218		
Horario de tutorías	Previa cita: yeraygoncia@usal.es		
URL Web			
E-mail	yeraygoncia@usal.es	Teléfono	Ext. 1781

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Fundamentación teórica y conceptual
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura forma parte de un bloque de asignaturas teórico-prácticas que se detiene en los diferentes niveles de la competencia comunicativa.
Perfil profesional.
Esta asignatura constituye parte de la formación que conduce a los perfiles profesionales del título: enseñanza universitaria, enseñanza no universitaria, investigación lingüística o filológica, trabajo en editoriales, asesoramiento lingüístico, industria de la cultura, gestión de

patrimonio lingüístico y cultural, medios de comunicación, administraciones públicas, asesoramiento cultural y otros (gestión de recursos humanos, relaciones internacionales, etc.)

3.- Recomendaciones previas

Como se exige en el acceso del máster, se requiere alta competencia en español (mínimo C1).

4.- Resultados de aprendizaje de la materia

- Comprender las relaciones de interrelación e interdependencia entre las destrezas escritas, las demás destrezas y la competencia comunicativa.
- Contrastar y analizar el rol de las destrezas escritas tanto en los documentos clave de la enseñanza de lenguas extranjeras -y de ELE en particular- como en los exámenes oficiales.
- Adquirir los conocimientos teóricos básicos respecto al proceso lector y de expresión escrita.
- Comprender las dificultades más frecuentes que inciden en la comprensión lectora y en la expresión escrita en una lengua segunda o extranjera.
- Analizar los modos, las fases y las estrategias que facilitan la comprensión lectora y la expresión escrita en una lengua segunda o extranjera.
- Aplicar los conocimientos teóricos al desarrollo de secuencias didácticas vertebradas en torno a la integración de las destrezas escritas y adecuadas a diferentes parámetros grupales e individuales.
- Desarrollar una actitud crítica ante diferentes tipologías de materiales de enseñanza de destrezas escritas en ELE.

5.- Contenidos

1. Las destrezas lingüísticas y el uso de la lengua
 - Enfoque global de las destrezas lingüísticas
 - Enfoque particular de las destrezas lingüísticas
2. La comprensión lectora en ELE
 - El proceso lector y los modos de lectura
 - Retos de la comprensión lectora en ELE
 - Fases, estrategias y actividades para favorecer la comprensión lectora en ELE
 - Análisis crítico de materiales
3. La expresión escrita en ELE
 - La expresión escrita y los procesos cognitivos
 - Retos de la expresión escrita en ELE
 - Fases, estrategias y actividades para favorecer la expresión escrita en ELE
 - Análisis crítico de materiales

6.- Competencias por adquirir

Generales

CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1. Los estudiantes serán capaces de analizar y evaluar con capacidad crítica el trabajo propio y ajeno.

Específicas

CE1. Los estudiantes reconocerán conceptos e ideas relativos al aprendizaje y la enseñanza de segundas lenguas, específicamente del español en todos sus niveles de análisis.

CE2. Los estudiantes podrán exponer con dominio y de forma adecuada (especializada o adaptada) sus conocimientos sobre el español LE de manera escrita, oral o por medios audiovisuales o informáticos.

CE6. Los estudiantes podrán comunicarse con sus estudiantes de español LE para motivarlos, para favorecer la coordinación del trabajo en grupo y para resolver sus posibles conflictos.

CE7. Los estudiantes podrán evaluar el trabajo de sus estudiantes de español LE y tomar la iniciativa en la creación de actividades extraacadémicas de aprendizaje.

7.- Metodologías docentes

La docencia combinará los siguientes procedimientos:

- Clase magistral
- Talleres
- Clases prácticas y debates
- Seminarios y presentaciones
- Trabajos escritos
- Prueba escrita presencial de evaluación

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas presenciales	Horas de trabajo personal	HORAS TOTALES
Clases magistrales	10	5	15
Talleres	2	2	4
Clases prácticas	5	10	15
Seminarios	6	15	21
Trabajos escritos		15	15
Prueba escrita presencial	2	3	5
TOTAL	25	50	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno, otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.:

- Acquaroni, R. (2004): «La comprensión lectora», en J. Sánchez y I. Santos (dirs.): *Vademécum para la formación de profesores*. Madrid: SGEL, pp. 943-964.
- Álvarez Angulo, T. (2010): *Competencias básicas en escritura*. Barcelona: Octaedro.
- Arnal, C. y A. Ruiz de Garibay, (2001): *Español por destrezas. Escribe en español* (3.ª ed.), Madrid: SGEL.
- Cassany, D. (1993): *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D. (1999): *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2004): «La expresión escrita», en J. Sánchez e I. Santos, (dirs.), *Vademécum para la formación de profesores*. Madrid: SGEL, pp. 917-942.
- Cassany, D. (2005): *Expresión escrita en L2/ELE*. Madrid: Arco Libros.
- Cassany, D. (2006): *Taller de textos: leer, escribir y comentar en el aula*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2012): *En línea. Leer y escribir en la red*. Barcelona: Anagrama.
- Díaz, L. y M. Aymerich (2003): *La destreza escrita*. Madrid: Edelsa.
- Domínguez González, P. (2008): «Destrezas receptivas y destrezas productivas en la enseñanza del español como lengua extranjera», monográfico de la revista *MarcoELE*.
- González Fernández, A. (2004): *Estrategias de comprensión lectora*. Madrid: Síntesis.
- Instituto Cervantes (2006): *Plan Curricular del Instituto Cervantes*. Madrid: Edelsa.
- Jimeno Capilla, P. (2006): *Taller de expresión escrita*. Barcelona: Octaedro.
- Moreno García, C. (2011): *Materiales, estrategias y recursos para la enseñanza del español como 2/L*. Madrid: Arco Libros.
- Pérez Esteve, P. y F. Zayas (2007): *Competencia en comunicación escrita*. Madrid: Alianza.
- Roca de Larios, J., R. Manchón Ruiz y L. Murphy (2007): «Componentes básicos y evolutivos del proceso de formulación en la escritura de textos en lengua materna y lengua extranjera», *RESLA*, 20, pp.159-183.
- Ruiz de Zarobe, Y. y L. Ruiz de Zarobe (eds.) (2011): *La lectura en lengua extranjera*. Vitoria-Gasteiz: Portal Editions.
- Sánchez, D. (2009): «La expresión escrita en la clase de ELE», *MarcoELE*, 8, pp. 1-47.
- Santiago Guervós, J., H. Bongaerts, J. J. Sánchez Iglesias y M. Seseña Gómez (eds.) (2011): *Del texto a la lengua: la aplicación de los textos a la enseñanza aprendizaje del español L2-LE*. Salamanca: Kadmos.
- Santiago Guervós, J. y J. Fernández González (2017): *Fundamentos para la enseñanza del español 2/L*. Madrid: Arco Libros.
- Vega Díez, M. de (2013): *Las lecturas canónicas adaptadas en la formación literaria en español como lengua extranjera*. Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid.

<http://cvc.cervantes.es/>

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/. Actas de los congresos de ASELE

<http://cvc.cervantes.es/obref/bele/>. Biblioteca para el profesor de ELE

<http://marcoele.com/> Revista de Didáctica de ELE

<http://www.didacticaele.com/>

<http://www.mepsyd.es/redele/>

Material de apoyo teórico elaborado *ex profeso* para la asignatura y ubicado en *Stodium*

10.- Evaluación

Sistemas de evaluación		
Sistema de evaluación	Ponderación máxima.	Ponderación mínima
Trabajo en grupo	60%	5%
Prueba final de evaluación	40%	5%
Participación activa en clase	20%	5%